

NCK:S VÅRKONFERENS
8–9 FEBRUARI 2012

KLIV UT

*Gränsöverskridande
kulturarvspedagogik*

Anmälan

Vi vill ha din anmälan *senast den 12 januari*. Anmälan görs via formulär på NCK:s hemsida:

<www.nckkultur.org>. Betalning sker via faktura.

Frågor besvaras av Sara Grut på telefon: +46 (0)72 202 47 64 eller epost: sara.grut@nckkultur.org

Pris

Deltagaravgiften är 2 500 SEK. I konferensavgiften ingår förutom föredragen, lunch på onsdagen och torsdagen samt festmiddag på onsdagskvällen. Naturligtvis bjuder vi på kaffe under de pauser vi behöver mellan föredragen.

Boende

Boende bokas och betalas av deltagarna själva. För att göra det lite enklare har vi förhandsbokat rum på fyra centrala vandrarhem/hotell i Östersund. Alla rum bokas senast den 12 januari 2012 med referens Jämtli/NCK (med undantag för Clarion Hotel som använder eget referensnummer, se information nedan).

Jämtli vandrarhem

Från enkelrum till fyrbäddsrum. Från 200 SEK per person/natt. Bokas via telefon +46 (0)63 15 30 00

Hotell Emma

Enkelrum 715 SEK/natt och dubbelrum 875 SEK/natt. Bokas via telefon +46 (0)63 51 78 40

Hotell Zäta

Enkelrum 795 SEK/natt. Bokas via telefon +46 (0)63 51 78 60.

Clarion Hotel Grand Östersund

Priset för enkelrum är 1 143 SEK/natt och dubbelrum 1 233 SEK/natt.

Bokas via telefon: +46 (0)63 55 60 00. Vid bokning, ange referensnummer: 81690

Resa

För den som vill flyga till Östersund går planen via Stockholm med SAS och NextJet. Tar du tåget så bokar du antingen via SJ eller Veolia. Läs mer om Östersund på www.turist.ostersund.se

Besök vår hemsida för mer information: www.nckkultur.org eller kontakta Sara Grut på epost: sara.grut@nckkultur.org



En investering för framtiden



EUROPEISKA UNIONEN
Europeiska regionala
utvecklingsfonden



Nordiskt centrum för kulturarvspedagogik (NCK) är ett initiativ som vill främja det tvärsektorriella och gränsöverskridande lärandet. Men vad innebär det att arbeta med gränsöverskridande lärande och vilka möjligheter, fördelar eller begränsningar innebär ett sådant angreppssätt? Med 2012 års vårkonferens vill NCK sätta fokus på dessa och andra frågor genom en rad spännande föreläsningar, seminarier och möten. Vi hälsar dig varmt välkommen till NCK:s årliga vårkonferens på Jamtli i Östersund den 8-9 februari då temat är "Kliv ut! Gränsöverskridande kulturarvspedagogik".

Konferensen riktar sig särskilt till pedagogiskt intresserade inom arkiv-, musei-, konst- och i kulturmiljösektorn i Norden. Målet är att kvalitetsutveckla kulturarvspedagogiken genom spännande föredrag och seminarier. NCK har bjudit in ett antal internationellt framstående föreläsare som under konferensen kommer att dela med sig av sina erfarenheter och kunskaper.

PROGRAM

Onsdagen den 8 februari

- 10.00 - 10.15 Registrering och kaffe på Jamtli
- 10.15 - 10.30 Välkommen
- 10.30 - 11.30 Mercedes Giovinazzo
Challenges From and Perspectives on European Cultural Policy
- 11.30 - 12.30 Bob Fryer
Learning, Understanding and Living in a Globalising World – The contribution of heritages
- 12.30 - 14.00 Lunch
- 14.00 - 15.00 Andrew Payne
"Awesome, Ace, Ubercool, Genius!" – Changing and engaging new users at the National Archives in the UK
- 15.00 - 16.15 Parallella seminarier
- 16.15 - 16.45 Kaffe på Jamtli kafé
- 16.45 - 18.00 Visning av utställningarna
- 18.00 - 19.00 Konferenspub
- 19.00 - Festmiddag och utdelning av NCK:s pris 2012

Torsdagen den 9 februari

- 09.00 - 10.00 Gösta Öborn
Kulturmiljöpedagogik på ett världsarv
- 10.00 - 10.30 Kaffe på Jamtli kafé
- 10.30 - 11.30 Work in progress
Deltagarna får möjlighet att berätta om pågående projekt
- 11.30 - 12.45 Lunch
- 12.45 - 13.45 Heidi Lunabba
Att låta publiken skapa konsten
- 13.45 - 14.45 Anders Szczepanski
Pedagogik i icke-traditionella lärmiljöer - i rummet utanför väggarna - där pedagogiken inte får stanna på tröskeln
- 14.45 - 15.00 Avslutning
- 15.00 - Kaffe på Jamtli kafé

FÖRMÖTEN

Tisdagen den 7 februari
Dagen före vårkonferensen arrangeras förmöten för arkiv- respektive friluftsmuseipedagoger (FRI-pedagoger) från hela Norden. Alla intresserade är varmt välkomna att delta i mötena som syftar till kunskapsutbyte inom respektive fält. Mötena hålls på Jamtli och på Landsarkivet i Östersund. Program och information om anmälan finns på www.nckkultur.org

PARALLELLA SEMINARIER

Onsdagen den 8 februari
Särskilt program kommer att publiceras på www.nckkultur.org

WORK IN PROGRESS

Torsdagen den 9 februari
Glöm inte att i samband med anmälan meddela om du vill presentera pågående arbete/projekt i "Work in progress" på konferensen.

NCK:S KULTURARVSPEDAGOGISKA PRIS

Priset utdelas i samband med festmiddagen, onsdagen den 8 februari.



Mercedes Giovinazzo leder sedan 2005 organisationen Interarts i Barcelona. Hon är också ordförande för Culture Action Europe och har haft flera internationella expertuppdrag inom kulturområdet, bland annat för EU-kommissionen.



R.H. (Bob) Fryer är professor och brittisk expert inom lärandesektorn. Han är ordförande för organisationen Campaign for Learning UK och sitter i styrelsen för NIACE, The National Institute of Adult Continuing Education.



Andrew Payne är chef för lärandeavdelningen vid the National Archives i Storbritannien. Han har en passionerad övertygelse om att dokument kan inspirera människor i livets alla stadier och få dem att upptäcka något nytt om det förflutna och om sig själva.



Gösta Öborn är sedan 2004 verksam som världsarvspedagog på World Heritage Grimeton Radio Station med inriktning mot teknik, kommunikation och utomhuspedagogik. År 2011 mottog han NCK:s pedagogiska pris.



Heidi Lunabba är konstnär. Hon arbetar i det offentliga rummet med deltagande- och samhällskonst och jobbar med workshops i olika grupper eller projekt där enskilda personer på olika sätt deltar i konstverken.



Anders Szczepanski är doktor i utomhuspedagogik samt enhetschef och ansvarig för CMU, Centrum för Miljö- och Utomhuspedagogik vid Linköpings universitet. Han har skrivit flera uppskattade böcker om utomhuspedagogik.

